

MATERIALLISTE – Micro → Macro

- 2-3 **Leinwände oder Malplatte** nach Wunsch in den folgenden Formaten:
 - Quadratisch: 20x20 cm, 30x30 cm, bis max 40x40 cm
 - Rechteckig: 24x30 cm, 30x40 cm.
- Ein **A5 oder A4 Papierblock** (z.B. Claire Fontaine Paint On Multitechnik-Papier) für Notizen, Skizzen und Farbmischproben.
- **Künstler-Acrylfarben.** Die Dozentin verwendet Schmincke PRIMAcryl.
Für die Grundierung (deckend oder halb-deckend): **Ocker** PY42
Für die Grisaille (deckend): **Titanweiß** PW6 und **Schwarz** (PBk11, PBk31 oder PBk7)
Für die Lasurtechnik sind transparente und halbtransparente Farben erforderlich, möglichst mit Pigmentangabe. Bringen Sie daher Blau-, Gelb- und Rottöne mit, die transparent bis maximal halbdeckend sind – keinesfalls jedoch deckend. Bitte prüfen Sie die Farbtuben auf die entsprechenden Symbole.
Elena verwendet für die Lasurtechnik folgende Farben aus der Serie PRIMAcryl Schmincke:
 - **Blautöne:** Anthrachinon PB60, Ultramarinblau PB29, Phthaloblau cyana PB15:3
 - **Rottöne:** Krapp dunkel PR179, Chinacridon Magenta PR122
 - **Gelbtöne:** Brilliantgelb PY154, Zitronengelb PY3, Indischgelb (PY154 + PY110)
 - Optional (nur für Blumendetails): Lasur-Orange PO71.
- eine flüssige Acrylfarbe in Grau, Braun oder Sepia (z.B. AEROcolor Schmincke o.ä.)
- Abreißpalette (**Paletten-Block**) **dorée 24x35cm DO2435** oder 1-2 ähnlich große flache Paletten. Pappteller und kleine Paletten mit tiefen Mulden sind nicht geeignet.
Dazu ein **Malmesser** mit 3- bis 5 cm abgewinkelter Klinge zum Mischen von Farben (z.B. **Zank Z1026 oder Z1010** bei boesner).
- Synthetische Pinsel für die Acrylmalerei (keine Borsten oder Naturhaare). Die Pinsel sollten flexibel, mit einer klaren Kante/ Spitze und nicht verformt sein:
 - **Breitpinsel/Mottler Gr. 30 für die Grundierung**
 - **Flachpinsel Gr. 10 oder 12 und Gr. 6**
 - **Katzenzungenpinsel Gr. 4 und Gr. 8**
 - **Liner/ Schriftenpinsel Gr. 1 oder 2** (z.B. da Vinci Serie 1270)
 - **Rundpinsel Gr. 2** (z.B. Nova da Vinci 1570)
- ein bereits auf Leinwandgröße zugeschnittenes **Blatt Papier max 100 g/m2** für die Vorzeichnung, dazu **Bleistift** und **Radiergummi**.
- 1 Stück **Naturkohle** (fusain), **breit** (z.B. Coates oder Sennelier 8-10 mm)
- 1 **Wasserbehälter** mind. 375 ml (z.B. Marmeladenglas), **Sprühflasche** mit feinen Düsen
- **Frischhaltefolie** (oder vorgeschnittene Folienstücke, um die Palette abzudecken und ein Austrocknen zu verhindern).
- **Küchenpapierrolle, Lappen, Schutzkleidung** (z.B. Schürze, Handschuhe bei empfindlicher Haut)