

Materialliste:

- 1 Cutter (kein Teppichmesser, sondern ein filigraner Cutter, mit dem man auch Kurven schneiden kann.
 - Die Papp-Rückseite eines DIN A3 Blocks (als Schneideunterlage)
 - 1 UHU Bastelkleber
 - 1-2 Borstenpinsel und Rundpinsel in unterschiedlichen Größen.
- Und für diejenigen, die gern ein „Artist-Book“ machen mögen (Beispiele solcher „Artist-Books“ (umgestaltete Bücher) sieht man in den Bildern auf der website):

Gebrauchte Bücher mit geringem Seitenumfang, dafür aber mit festerem Papier: Pixi-Bücher oder kleine Bücher mit festem Einband.

Geeignet sind auch Theaterprogramme oder etwas hochwertigere Mode-Broschüren. Wichtig ist dabei, dass das Papier auch den Einsatz von Dispersionsfarbe verträgt, mit dem man die Seiten grundieren kann. Dünnes Papier ist weniger geeignet.

Tipp:

Ganz prima zum Suchen & Finden solcher Dinge sind öffentliche Bücherschränke..

Der Dozent bringt u.a. mit:

- Collagematerial zum Zerschnippeln & Neugestalten: Broschüren, Hefte, Papiere. Dispersionsfarben, Pinsel und Schaumstoffwalzen – zum freigrafischen Arbeiten.
- Diverse Bücher mit tollen Beispielen herausragender Collage Artists (zwecks Inspiration)

Wer noch mehr Material zum Zerschneiden mitbringen mag - sehr sehr gern. Ideal sind großzügig gestaltete Broschüren mit wenig Text.

Gern gesehen sind auch schöne Retro-Hefte.

Hier gilt: Jeder kann selbst entscheiden, ob man mitgebrachtes Material teilen oder nur für sich allein einsetzen mag.