

## Materialliste

### Federn, Krallen und Barthaare! Tierbilder mit Gouache

Ein Workshop mit Aljoscha Blau an der Burg Herstelle

Fr. 13.3.- So. 15..2026

- Gouache: z. B. **Royal Talens** in Gläsern à 16 ml oder 50 ml - gut und relativ preiswert; **Schmincke Horadam** oder **HKS** (bitte nicht **Schmincke Akademie**, weil keine Künstlerqualität) - sehr gut und teuer, **Winsor & Newton** - gut und teuer, **Lascaux, Sennelier, Linel, Holbein, Pébéo** o. ä. sind auch gerne willkommen! Bitte keine Billigfarben in den Literflaschen kaufen wie z.B. die von **Lefranc & Bourgeois** oder Trockennäpfcchen von **Pelikan** oder **Caran d'Ache**.
- Pinsel: 1 feiner Pinsel Größe 4 (z.B. **Da Vinci** Rotmarder), 1 Aquarellpinsel Größe 8 (z.B. **Da Vinci** Rotmarder), 1 großer Pinsel ab Größe 12 (z.B. Fehhaar, Rotmarder oder Mixhaar wie **Cosmotop da Vinci** oder **Sceptor Gold Winsor & Newton**), 1 billiger Schulpinsel zum Abdecken mit Maskierflüssigkeit; gerne auch andere z.B. Borsten- oder Fächerpinsel falls vorhanden.
- Klebeband/Paketband, braun oder transparent
- Maskierflüssigkeit z.B. von **Winsor & Newton, Talens, Sennelier** usw.
- Papier: wir können sowohl alle Aquarellpapiere gebrauchen, wie auch Pappe, Karton oder farbiges Papier. Für einige Techniken wie Abdecken mit Maskierflüssigkeit bzw. Auswaschen sollte es alledrings eher hochwertiges Papier sein. Dafür empfehle ich französische Marken **Arches** (Körnung: grob oder "cold pressed") 185 gr/m<sup>2</sup> oder 300 gr/m<sup>2</sup> oder **Lana** (gleiche Körnung). **Arches** werde ich beim Workshop zur Verfügung stellen (s. unten ↘)
- Schwämmchen (unterschiedlich: Topf-, Kosmetik,- usw.)
- Falls vorhanden: Holzbrettchen (Sperrholz, ca. DIN A3, ab 6mm)
- Bleistift (z.B. HB, B oder 2B)
- Cutter oder Skalpell

Falls Sie keine teueren Blocks oder große Bogen **Aquarellpapier** extra besorgen möchten haben Sie die Möglichkeit einzelne Blätter von Arches Papier direkt beim Workshop zum Einkaufspreis zu kaufen, ich bringe genug davon mit. Und wenn Sie Ihre **Farben** selbst zusammenstellen möchten, finden Sie im zweiten pdf ein paar Tipps zum ersten Farbset. Naßklebeband und Leim zum Papieraufziehen werde ich zur Verfügung stellen.

