

# Materialliste

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne können individuell bevorzugte Materialien verwendet werden. Als Orientierung hier ein paar von mir ständig genutzte Skizzier- und Aquarellmaterialien:

## 1. Stifte

- Bleistift 2B z. B. Castell 9000, Anspitzer, Radierer Kappe GRIP 2001 ERASER CAP grau
- wasserfester Fineliner 0,3 mm, z.B. Faber-Castell Pitt artist pen Größe S
- schwarzer Kugelschreiber

## 2. Aquarellfarben und Pinsel

(die angegebenen Farbbezeichnungen entsprechen Schmincke Horadam Aquarellfarben)

### **-mittelgroßer Aquarellkasten mit folgenden Farben:**

- Kadmiumgelb mittel No.: 225
- Lichter Ocker No.: 655
- Zinnoberrot No.: 365
- Siena gebrannt No.: 661
- Umbra gebrannt No.: 668
- Preußischblau No.: 492
- Ultramarinblau No.: 496
- Paynesgrau (bläulich) No.: 787
- Coelinblau No.: 481
- Neutraltinte: 782
- Alizarin-Karmesin No.: 357
- Lasurorange No.: 218

- Aquarellrundpinsel (Marderhaar) Größe: 2,4,6,10

### **-kleiner Kasten mit reduzierter Farbauswahl**

- Kadmiumgelb mittel, Zinnoberrot, Umbra gebrannt, Kobaltblau, Lasurorange, Paynesgrau (Bläulich), Alizarin-Karmesin, Coelinblau (z.B. Silverbox von [www.huebschke.net](http://www.huebschke.net))
- Wassertankpinsel, Faber-Castell

## 3. Papiere

### **Skizzenbuch**

z.B. Hahnemühle Watercolour Sketchbook A5 Portraitformat

### **Aquarellkarton**

- matte Oberfläche 300 g/qm
- z.B. BOESNER Aquarell 300 g matt 24 x 32 cm

## 5. Zubehör

- 4 Maulklemmen
- Papiertaschentücher
- Cutter
- Wasserglas,
- Sitzunterlage oder kleiner Malhocker